

## **BURN-OUT et CHROMATOTHÉRAPIE.**

### **Témoignage de Madame Lise BAUDRY.**

Victime de graves troubles de la motilité affectant l'ensemble des doigts de mes 2 mains à l'exception des 2 pouces, j'ai consulté à compter de début 2012 de nombreux généralistes et spécialistes au service de la médecine conventionnelle et effectué de multiples investigations (hélas !), restées vaines... Sans aucune amélioration durant les 2 années suivantes, c'est en novembre 2014 que j'ai consulté Mr. Bruno Tourniaire, chromatothérapeute, herboriste et musicothérapeute.

La survenance brusque de cette incapacité est quasi concomitante avec l'interruption définitive de mon activité de Directrice de Conservatoire en mai 2011 (mise en retraite anticipée).

Elle fait suite également à des difficultés d'ordre familial ainsi qu'à l'effritement d'une santé malmenée et marquée notamment par une perte totale d'énergie.

Pour la musicienne (violoncelliste et pianiste) que je suis, être privée de l'usage de mes mains, instrument de ma capacité créatrice symbole de liberté, d'expression, m'a conduit vers un profond désespoir.

Les mois et années qui ont suivi furent pour moi une véritable traversée du désert : je n'avais plus le goût, ni le désir de quoi que ce soit... il me semblait avoir perdu jusqu'au sens même de ma vie, et d'ailleurs la vie avait-elle encore une valeur ?...

Ma rencontre avec Mr. Tourniaire fut le point de départ d'une lueur d'espoir qui a résonné en moi, au plus profond de mon être sensible.

J'ai ressenti l'impact de nos rendez-vous (basés entre autres sur la chromatothérapie, véritable médecine vibratoire) sur l'ensemble des plans physique, émotionnel et mental.

C'est au cours des mois, pas à pas, que l'évolution s'est fait sentir et que petit à petit j'ai retrouvé l'énergie et la volonté de sortir de ce désert de l'âme en même temps que mes mains retrouvaient leur forme de main, leur souplesse et dextérité.

Je ne peux que souligner chez Mr. Bruno Tourniaire cette perception à la fois si fine et si juste de la personne dans sa globalité, ce souci permanent de ne point séparer l'esprit du corps, qui explique en grande partie les étonnants succès de son action...

A ce jour, je sais que le handicap de mes mains n'était en fait qu'un prolongement du « burn-out » que j'avais traversé.

SAINT-MALO Décembre 2015, Lise Baudry.